

KONSTRUKTIV

die Formkraft der Konstruktion

Öffentlicher Event
Bund Schweizer
Architekten – BSA
Bern Solothurn
Fribourg Oberwallis

Mittwoch
21. September 2016
16.30 Uhr
auf dem Werkareal
der Element AG
Mariahilfstrasse 25
1712 Tafers FR



Programm

- 16.20 Eintreffen der Gäste beim Verwaltungsgebäude der Element AG
- 16.30 Begrüssung
- 16.45 **Beton gestern – heute – morgen**
Christian E. Peter, Element AG / Führung durch die Produktionsanlagen
- 17.45 **Louis I. Kahn: Il calcestruzzo e “nothing else”** – Gastreferat
Louis I. Kahn: Der Beton und «nichts anderes»
Anna Rosellini, Architekturhistorikerin, Università di Bologna
Übersetzung auf Deutsch: Francesco Buzzi, Architekt BSA, Locarno
- 18.45 **Formkraft der Konstruktion, weitergedacht**
Arbeit im Rahmen der Stipendien für bildende Kunst,
Fotografie und Architektur des Kantons Bern 2014 – 15
Patrick Thurston, Reto Mosimann, Daniele Di Giacinto, Marcel Hügi
BSA Bern Solothurn Fribourg Oberwallis
- 19.15 Apéro
- 20.30 Schluss des Anlasses





Louis I. Kahn

Il calcestruzzo e “nothing else”

Gastreferat

Anna Rosellini spricht darüber, wie Louis I. Kahn in seinem Spätwerk Beton und «nichts anderes» suchte. Umfangreiche Studien haben sie zu einem reichen Wissen über die Suche Louis I. Kahn's nach der Essenz des Betons geführt. Seine Art zu konstruieren und Beton in den unterschiedlichsten Projekten und verschiedensten Kontinenten immer wieder neu zu erfinden zeigt, wie er immer wieder vom Ursprung des Materials ausging.

Anna Rosellini ist Architekturhistorikerin. Sie hat am IUAV in Venezia studiert und sich an der Università di Roma in Architekturgeschichte spezialisiert. Von 2009 bis 2015 forschte sie an der EPFL. Seit 2015 hat sie einen Forschungsauftrag an der Università di Bologna. Publikationen: *Le Corbusier. Béton brut and Ineffable Space, 1940 – 1965*; *Le Corbusier e la superficie, dal rivestimento d'intonaco al béton brut*; *Louis I. Kahn, Towards the Zero Degree of Concrete, 1960 – 1974* (2015).